



Fabien Norbert

Premiers Prix de Trompette, de Cornet à Pistons du Conservatoire National de Région d'Amiens et de la Ville de Paris, Prix d'honneur au Concours Européen de Trompette en 1998, ainsi que le Premier Prix du Concours International de Benidorm (Espagne) en 2004, Fabien Norbert se produit à la fois dans le répertoire « classique », la musique contemporaine ou le jazz : récitals avec orgue, piano, harpe ou percussions, en soliste avec orchestre.

Fabien Norbert est Trompette Solo de l'orchestre **Les Siècles**, créé et dirigé par François-Xavier Roth. À cette occasion, il y mène une pratique instrumentale multiple à la trompette « moderne » et aux trompettes « historiques ». Il est régulièrement invité à jouer au sein du **SWR Sinfonieorchester** de Baden-Baden et Freiburg (Allemagne), de l'**Ensemble Inter-Contemporain** et de l'**Orchestre Philharmonique de Radio-France**.

En outre, il fait partie d'un ensemble de jazz contemporain, **Ping Machine**, dont la discographie a été à plusieurs reprises récompensée par la presse spécialisée, dont un Choc de l'Année 2013 Jazz Magazine/Jazzman pour l'album « Encore » et un Choc de l'Année 2016 pour les deux albums « Easy Listening » et « Ubik ».

www.fabiennorbert.com

www.lessiecles.com

www.ping-machine.com